**关于成立海塘博物馆的建议**

领衔代表：励双杰

附议代表：

10世纪以前的慈溪，民间随海涂地形不同，各自垒土筑塘，以御潮汐，谓之“散塘”。 北宋庆历七年(1047年)开始修筑的大古塘，是慈溪历史上由政府发动组织大规模修筑海塘的开端。之后，在慈溪三北平原的大地上，自南向北横贯着10余条海塘。著名历史地理学家陈桥驿教授曾称慈溪为“海塘博物馆”。

千余年来，抗御海患的海塘对慈溪地区的发展一直发挥着巨大作用。正是在反复修筑海塘，向海涂争地的历史进程中，形成了慈溪独特的围垦文化和移民文化，孕育了慈溪人民勤劳勇敢、百折不挠的性格特征。

然尔，时至今日，慈溪这个神奇的热土上，仍没有一座正式的海塘博物馆，是令人遗憾的。所以，成立一座全方位的海塘博物馆，极有必要。

建议：

这座海塘博物馆，要有“开放性、体验式、智慧化”的理念，将文化遗产保护、考古发掘与文化传承相结合，与慈溪地域文化相汇聚，与慈溪人文精神相辉映，与乡愁记忆相融合，分为海塘遗址厅、海塘文化厅和非物质文化遗产馆等几个部分，实景展现古海塘风貌，设潮涨潮落、塘筑千年、风华宋韵等单元，讲述海塘历史演变和堤塘修筑技术革新历程，提炼出“勤劳勇敢、百折不挠、大气开放、保护发展”的三北平原文化新内涵。非物质文化遗产馆，用开放体验的形式彰显非遗活态传承特色，将保护、传承、研学有机结合，做到非遗“见人见物见生活”。

如果有了这样的一座海塘博物馆，必将体现慈溪底蕴深厚的悠久历史，和开放进取的慈溪精神。